

TABELLARISCHER LEBENS LAUF

PERSÖNLICHE DATEN

Name Svenja Piepenbrink

Adresse Weikenweg 31
33106 Paderborn
+49 173 / 511 52 53
mail@svenjapiepenbrink.de

Website www.dasmusikmobil.de

Geburtsdatum 16.12.1974, Hagen

Familienstand verheiratet, 4 Kinder (15, 17, 19, 21 Jahre)



HOCHSCHULBILDUNG

2017 - Mai 2018 Studium **Master Musiktherapie (M.A.)**, FHWS Hochschule Würzburg-Schweinfurt, Masterarbeit zum Thema *Musiktherapie in der Perinatalmedizin. Möglichkeiten und Grenzen im Kontext stationärer psycho-/sozialmedizinischer Versorgung.*

2015 - 2016 Studium **Master Musiktherapie (M.A.)**, SRH Hochschule Heidelberg

2007 - 2009 Studium **Diplom Gesang**, Hochschule für Musik Detmold, Diplomabschluss zum Thema *Slawische Opernszenen (Janáček, Dvořák, Tschaikowsky)*

2005 - 2007 Studium **Diplom Musikpädagogik**, Hochschule für Musik Detmold, Diplomarbeit zum Thema *Kinderstimmgebung in Eltern Kind Gruppen. Von der embryonalen Entwicklung im Klangraum Mutterleib bis zur praktischen musikpädagogischen Umsetzung.*

1994 - 2003 **Lehramt Musik und ev. Theologie Sek. I/II**, Hochschule für Musik Detmold, Universität Paderborn

HOCHSCHULTÄTIGKEIT

2012 - 2014 Lehraufträge an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover

BERUFSERFAHRUNG MUSIKPÄDAGOGIK/-THERAPIE

Seit 1998	Freiberufliche Tätigkeit: <ul style="list-style-type: none">• Gemeinsames Musizieren in Eltern-Kind-Gruppen, 0 bis 3 Jahre• Elementares Musizieren, 3 bis 6 Jahre• Musikpädagogische Frühförderung bzw. Musiktherapie bei AD(H)S, ASS, Entwicklungsstörungen, Demenz etc.• Lehrtätigkeit an allgemeinbildenden Schulen• Instrumentalunterricht: Blockflöte, Querflöte, Saxophon• Kooperationen u.a. mit (heilpädagogischen) Kindergärten und Grundschulen
-----------	--

1994 - 1998	Tätigkeit an verschiedenen privaten Musikschulen
-------------	--

BERUFSERFAHRUNG KLINISCHE MUSIKTHERAPIE

Seit 05/2018	Musiktherapeutische Tätigkeit (Festanstellung, Teilzeit) im Autismus Zentrum der Caritas Wohn- und Werkstätten Paderborn an den Standorten Autismus Zentrum, Paderborn-Schloss Neuhaus und Heilpädagogisches Zentrum St. Laurentius, Warburg
2017	Musiktherapeutisches Praktikum am Kinderzentrum München (SPZ), Fachklinik für Sozialpädiatrie und Entwicklungsrehabilitation
2017	Musiktherapeutisches Praktikum an der LWL Klinik Paderborn, allgemeine Psychiatrie und Psychotherapie; Gerontopsychiatrie
2016	Musiktherapeutische Tätigkeit im Rahmen von eigenständigen Praktika in der Neonatologie am Klinikum Lippe-Detmold und Klinikum Herford

MUSIK- / PSYCHOTHERAPEUTISCHE WEITERBILDUNGEN

2017	Psychosoziale Elternberatung in der Perinatalmedizin GNPI (Zertifikat). Prof. Dr. med. Florian Guthmann, Hannover; Petra Regnat, Tübingen
2015 - 2017	Psychologischer Berater (Zertifikat). Musiktherapeut (Zertifikat). Berlin
2016	Palliativversorgung und Trauerbegleitung in der Neonatologie. Charité Berlin
2016	Therapeutic Songwriting. Prof. Dr. Felicity Baker, Melbourne

- 2015 - 2016 Durch Musik zur Sprache. Prof. Dr. Rosemarie Tüpker, Universität Münster
- 2015 Musik als Therapie auf der Frühgeborenen Station (Zertifikat). Dr. Friederike Haslbeck, Zürich

VERÖFFENTLICHUNGEN

- 2018 Piepenbrink (2018). Musiktherapie in der Perinatalmedizin. Möglichkeiten und Grenzen im Kontext stationärer psycho-/sozialmedizinischer Versorgung. (*in press*)
- 2008 Piepenbrink (2008). Stimmbildung mit Säuglingen und Kleinkindern? - Singen ist die eigentliche Muttersprache des Menschen. *Vox Humana*, 3 (3), 34–36.

AUSZEICHNUNGEN

- 2012 - 2014 Stipendiatin der Hochschule für Musik Theater und Medien Hannover und des Landes Niedersachsen im Rahmen des Dorothea-Erxleben-Professorinnen-Programm (Grenzgängerin Stipendium). Thema: Synthese von Kunst u. Pädagogik, Ziel: Qualifizierung für eine Professur an deutschen (Musik) Hochschulen.
- 2009 Stipendiatin der Richard-Wagner-Stiftung Bayreuth

Stand: Mai 2018